

POINT SUR LES PARTENAIRES EN MISSION : LA FONDATION DE L'ÉGLISE UNIE DU CANADA

Source : La Fondation de l'Église Unie du Canada

Histoire et raison d'être

La raison d'être de la Fondation de l'Église Unie du Canada est de favoriser une spiritualité profonde, une vie de disciple dynamique et une quête audacieuse de justice en obtenant et en déployant des ressources financières. Au moyen du renforcement des capacités, de la tenue de rencontres, de l'octroi de financement et d'une gestion consciencieuse des fonds qui nous sont confiés, nous aidons les paroisses, les ministères et les programmes qui enrichissent l'Église Unie du Canada, œuvrent à créer une planète plus juste et célèbrent l'abondance de Dieu dans le monde.

La Fondation a été établie comme fondation publique indépendante en 2002. Depuis 22 ans, elle s'est développée et a accru ses moyens pour servir l'Église. Notre plan stratégique repose sur quatre grands piliers importants pour la communauté de l'Église Unie du Canada : les communautés de foi, la lutte contre le racisme, la protection de la Création et la réconciliation avec les peuples autochtones.

Points saillants de 2024

En 2024 seulement, la Fondation a traité 403 dons d'actions ou de parts d'un fonds commun de placement totalisant 5,2 M\$, dont la plupart sont allés à des paroisses.

Nous avons également remis 542 160 \$ à 91 projets dans le cadre du programme Les semences d'espérance et 196 274 \$ sous forme de bourses d'études à 35 personnes.

De plus, nous avons octroyé 344 182 \$ à 35 projets par le biais d'autres programmes de financement et 1,6 M\$ à Mission et service.

En octobre 2024, la Fondation a été nommée parmi les 50 meilleurs bailleurs de fonds équitables du Canada en 2024, se classant fièrement en 7^e position sur la liste! Cette reconnaissance souligne l'engagement de la Fondation à promouvoir des pratiques d'équité, de diversité et d'inclusion dans ses activités de financement.

La liste reconnaît les organismes qui ont adopté des pratiques, des politiques et des initiatives novatrices visant à promouvoir l'équité et l'inclusion dans leurs activités de financement. Ce classement annuel, établi par Future of Good et QuakeLab, met à l'honneur les organismes qui ont fait des progrès notables pour encourager des pratiques de financement équitables et des changements sociaux positifs.

La présence de la Fondation sur cette liste témoigne de ses efforts constants à soutenir des initiatives qui s'attaquent aux inégalités systémiques et contribuent à une société plus juste et inclusive. Attentive aux besoins en évolution des nombreuses personnes et des communautés

diverses servies par les ministères de l'Église Unie partout au Canada, la Fondation travaille à intégrer intentionnellement ses valeurs à tout ce qu'elle fait. Nous veillons à diriger nos ressources – générosité, intendance ancrée dans la foi, renforcement des capacités et mise en commun des apprentissages – vers la communauté de l'Église Unie et ses partenaires qui œuvrent à bâtir une planète plus juste et à célébrer l'abondance de Dieu dans le monde. Or si nos pratiques renforcent les systèmes d'oppression et de pouvoir, aucune partie de notre travail ne pourra, à elle seule, nous aider à atteindre ce but. Ce travail doit être globalisant. C'est pourquoi nous tenons à ce que nos valeurs se dégagent de nos investissements, de notre aide financière et de nos méthodes de travail.

C'est un honneur de faire partie des 50 meilleurs bailleurs de fonds équitables du Canada. Toutefois, l'idée n'est pas uniquement de souligner les succès, mais aussi d'imaginer un avenir où l'équité n'est pas qu'un idéal, mais est le fondement de chaque décision de financement dans le but d'opérer un changement significatif pour les générations à venir.

Soutenir nos priorités

Voici, à titre d'information, quelques exemples qui illustrent nos efforts visant à enraciner notre travail dans nos priorités.

Communautés de foi

Chaque année, nous soutenons nos communautés de foi, notamment grâce à notre programme de dons de valeurs mobilières, dans le cadre duquel nous facilitons les dons d'actions ou de parts d'un fonds commun de placement pour que nos paroisses et ministères n'aient pas à avoir de compte de courtage. Nous leur offrons informations et conseils pour la création et la gestion de capitaux à long terme, comme les dotations, afin que les communautés de foi aient accès à un financement sûr et durable pour leur ministère. Nous menons la Campagne d'incitation aux legs du centenaire pour aider les paroisses à discuter avec leurs membres de la possibilité de faire un don par testament pour soutenir le ministère de demain. Nous offrons du financement pour les programmes novateurs, les activités en marge du centenaire (pour un temps limité) et d'autres expressions significatives du ministère.

Par exemple, grâce à une subvention Les semences d'espérance, l'Église Unie Oasis de Penticton, en Colombie-Britannique, a organisé une exposition dans le cadre de son projet *Holy Imagination* (Imagination sacrée).

Le projet *Holy Imagination* s'accompagne de plusieurs initiatives dont le but est de favoriser l'expérience du sacré à travers diverses activités créatives. Lors d'une exposition d'art organisée pour la Pentecôte, des artistes de toutes générations ont exploré le thème de la transformation.

« Ce fut un événement communautaire exceptionnel. Des gens de toute la communauté ont exposé leurs œuvres, et pour la plupart, c'était une première expérience dans une exposition

publique », a expliqué la pasteure d'Oasis, Keri Wehlander. Plus de 90 œuvres, réalisées par des personnes âgées de 4 à 91 ans, ont été exposées.

Pour la communauté de foi, c'était une occasion d'entrer en relation et d'apprendre de l'autre. Plusieurs membres de la paroisse ont soumis leurs œuvres et, selon Keri, les autres ont exprimé leur « surprise de constater que ces œuvres avaient été créées par des personnes de la paroisse. Ce fut une belle occasion de mieux se connaître. » Pour la dernière journée d'exposition, une dégustation de crème glacée a été organisée, attirant des personnes de tout Penticton, ce qui a donné lieu à des échanges sur l'art entre des gens qui ne s'étaient auparavant jamais rencontrés.

Keri nous a parlé de l'expérience de quelques personnes ayant exposé leurs œuvres. « Son conjoint souffre d'Alzheimer, et elle avait en sa possession quelques peintures qu'il avait réalisées avant et après son diagnostic. Les premières peintures étaient très détaillées, très réalistes. Au fil du temps, elles sont devenues plus abstraites. Elles racontent la progression de son état de santé. »

Keri nous a aussi parlé d'une travailleuse sociale qui avait invité deux de ses clients à exposer leurs œuvres. L'un d'eux a présenté une série de dessins au crayon qui constituaient une sorte de journal personnel relatant son expérience dans le réseau des refuges. « Il a été très ému de voir des gens admirer ses dessins, constater ce qu'il avait vécu, et le voir comme un artiste. Des personnes de tous horizons ont participé à l'exposition et chacune a eu l'impression d'offrir quelque chose que les autres ont apprécié. C'était une façon pour nous de célébrer la créativité de notre paroisse. »

« Je n'avais jamais envisagé de participer à une exposition avant celle-ci... je ne pensais pas avoir ce qu'il fallait. J'ai été très surprise que les gens aiment mon art. Il y a même une personne qui voulait l'avoir. Ma toute première peinture! » s'est exclamée Dot, une artiste qui a participé à l'exposition *Holy Imagination*.

Sa peinture, qui n'était au départ que sept taches sur une toile, s'est transformée « en une jolie couronne de fleurs, ce qui m'en a appris beaucoup sur moi-même. J'ai appris que je pouvais me faire confiance, faire une marque sur un papier et me l'approprier. Je me suis sentie beaucoup plus forte... J'affirmais secrètement ma personnalité avec chaque point. Après m'être battue pendant des années, j'ai finalement compris que j'ouvrais mon cœur, à l'Esprit Saint j'ai l'impression, si je reconnaissais que j'allais offrir quelque chose de précieux. Et tout ce que je peux faire, c'est remercier Dieu! Devenir une artiste m'a permis d'apprécier et de reconnaître notre Créateur. »

Margot Newton, membre de la paroisse d'Oasis, s'est dite reconnaissante pour le programme de financement Les semences d'espérance. « Je tiens à exprimer ma gratitude pour l'aide apportée à l'exposition d'art. Il y a tant de personnes de la communauté qui ont fourni des œuvres qui ont été exposées, vendues et admirées. Un véritable plaisir! » Nancy Wise, membre

du comité responsable des cultes, abonde dans le même sens de Margot : « Je tiens à remercier du fond du cœur la Fondation de l'Église Unie du Canada, sans qui cette merveilleuse initiative n'aurait pu avoir lieu. Nous avons choisi le thème d'imagination sacrée, qui renvoie à l'idée que le sacré fait partie intégrante des arts créatifs. Il ne fait aucun doute qu'il s'est manifesté dans notre exposition. »

En plus de ses subventions et investissements, la Fondation vient en aide aux communautés de foi de plusieurs autres façons :

- organisation de la Campagne d'incitation aux legs du centenaire;
- gestion des fonds à long terme;
- traitement des dons d'actions et de parts d'un fonds commun de placement;
- tenue de webinaires sur divers sujets.

La Campagne d'incitation au legs du centenaire aide les paroisses et les communautés de foi à discuter avec leurs proches et leurs membres pour encourager les gens à faire un don par testament. Les dons peuvent être versés à une paroisse, à Mission et Service, à un nouveau fonds ou à un fonds actuel de la Fondation et à d'autres ministères qui sont chers aux membres de l'Église Unie. Nous offrons de l'aide, des ressources, de la formation et de l'accompagnement pour que la charge de travail soit aussi facile et légère que possible. Pour un complément d'information, veuillez visiter le site <https://centennialcampaign.ca>.

La Fondation détient près de 115 M\$ destinés aux paroisses, à Mission et Service, aux communautés de foi et aux ministères de l'Église Unie. Nous sommes ravis de transmettre nos connaissances, de proposer des options pour la gestion des investissements et de travailler avec les paroisses et les communautés de foi pour trouver des solutions de financement qui soutiendront le ministère dans les années à venir. Nous offrons aussi un guide gratuit pour la création et la gestion des dotations à toute personne ou communauté de foi qui en désire une copie. Pour en savoir plus, consultez notre site Web : <https://fondationegliseunie.ca/dons/dons-a-long-terme/creation-d-un-fonds-de-dotation/dotation-a-titre-d-organisme/>.

Comme nous l'avons mentionné ci-dessus, chaque année, nous facilitons de 5 à 6 M\$ en dons d'actions ou de parts d'un fonds commun de placement pour les paroisses, les communautés de foi et les membres de l'Église Unie qui utilisent ce moyen fiscalement avantageux pour soutenir les ministères qu'ils aiment. Il s'agit d'un processus simple et direct. Vous trouverez un complément d'information et le formulaire de don sur notre site Web : <https://fondationegliseunie.ca/dons/dons-immmediats/dons-de-valeurs-mobilières/>.

Enfin, toutes les deux semaines pendant une grande partie de l'année, nous organisons des webinaires qui mettent en avant le travail des bénéficiaires de subventions et de bourses d'études et les conversations importantes ayant lieu au sein de l'Église. Pour en savoir plus sur ces webinaires, et obtenir plus d'information en général, suivez-vous sur nos comptes de

réseaux sociaux (Facebook, Instagram, BlueSky et LinkedIn), visitez notre chaîne YouTube et abonnez-vous à notre infolettre : <https://linktr.ee/uccanfoundation>.

Lutte contre le racisme, personnes racisées, immigrantes et nouvellement arrivées

En 2022, la Fondation s'est engagée à devenir une organisation antiraciste. Nous en avons aussi fait une priorité de nos investissements d'impact (investissements qui offrent un rendement financier et ont une portée sociale et environnementale). Nous avons investi dans le Moulin Microcrédits, un organisme qui consent des prêts aux personnes immigrantes et nouvellement arrivées pour les aider à faire reconnaître leurs titres de compétence. Ces personnes voient leur revenu plus que tripler, connaissent une baisse de chômage de 75 % et ont un taux de remboursement de 96 %. Ces prêts sont bénéfiques non seulement à ces personnes, mais aussi à leurs collectivités, qui ont accès à plus de médecins, d'avocats et avocates, de personnel infirmier, de gens de métier, d'enseignants et enseignantes, etc.

De son côté, l'Église Unie St. Paul, à Thunder Bay (Ontario) accueille une communauté interculturelle de plus en plus diverse grâce à une subvention Les semences d'espérance. Elle a connu une croissance remarquable dans les dernières années. « Le contexte et le profil de la paroisse ont changé. Avant, aucune personne de couleur ne la fréquentait, explique le pasteur Desire Tiriwepi, mais depuis que nous organisons ces célébrations liturgiques interculturelles, nous avons vu un afflux de gens. »

En 2023, la paroisse a reçu une subvention Les semences d'espérance de la Fondation pour son initiative *St. Paul's Inter-Cultural Immigrant Community of Faith* (Communauté de foi interculturelle et immigrante de St. Paul). « Depuis, la communauté diverse de Thunder Bay a pu organiser des séances de prière et se rassembler, fait observer le pasteur Desire. Nous voyons plus de personnes – en particulier des personnes de couleur – assister à nos célébrations liturgiques. »

« Il y a bien entendu des gens d'Afrique, et de partout en Afrique. Des gens d'Amérique du Sud, de la Jamaïque... Cette diversité favorise un esprit de communauté, et nous remercions du fond du cœur la Fondation de nous avoir aidés », souligne Blessing, le directeur musical de la paroisse. Le pasteur Desire souligne que cette diversité grandissante a enrichi les célébrations liturgiques et la communauté de la paroisse.

Grâce au soutien de la Fondation, cette communauté interculturelle a pu se réunir de diverses façons significatives. Qu'il s'agisse de partager un repas ensemble, de porter des uniformes pour les spectacles, d'avoir accès à des instruments ou même d'organiser des pique-niques en groupe, ces expériences ont contribué à créer un profond sentiment d'appartenance à la communauté. « Nous sommes choyés de faire partie de ce groupe, qui nous procure un sentiment d'appartenance à une communauté et où nous apprenons beaucoup », explique Pamela, membre de la African Praise Choir. Si la participation des jeunes explique en partie le succès du programme, le chœur a trouvé écho auprès d'un grand nombre de personnes. Selon Blessing, le directeur musical : « Nous avons été en mesure non seulement d'encourager la participation des jeunes à l'initiative, mais aussi d'attirer des gens d'horizons divers. »

« La Fondation nous a aidés à faire découvrir notre culture aux autres : notre façon de chanter, de nous produire en spectacle et de danser. »

La African Praise Choir est désormais chère aux yeux des membres de la communauté de Thunder Bay. Elle a été invitée à chanter lors de plusieurs événements organisés dans la ville, notamment lors des célébrations pour la fête du Canada, pendant le Mois de l'histoire des Noirs et à l'occasion du Folklore Festival. Connue pour ses performances dynamiques, ce chœur réunit des gens de toutes les générations. « Il y a des femmes qui chantent avec leurs enfants », fait remarquer un membre du chœur.

Or le chœur ne fait pas que chanter. Il est aussi connu pour ses numéros de danse. « La Fondation nous a aidés à faire découvrir notre culture aux autres : notre façon de chanter, de nous produire en spectacle et de danser », explique Blessing. « Nous avons laissé notre empreinte sur la ville de Thunder Bay », dit fièrement le pasteur Desire. Le travail à la paroisse de St. Paul se poursuit pour favoriser un environnement diversifié et véritablement accueillant pour toutes les personnes de la collectivité.

Protection de la Création

Nous avons également eu le plaisir d'offrir 3 000 \$ en financement Les semences d'espérance au premier camp d'été de l'Église Unie Sylvan.

Ayant pour thème la protection de la Création, ce camp de quatre jours a abordé les questions du logement, de l'alimentation, de l'eau, de l'air et de la communauté, le tout à la lumière du Psaume 104.

Grâce à cette aide, la paroisse a pu réduire les frais d'inscription; offrir l'inscription gratuite à trois jeunes; payer une rétribution aux jeunes bénévoles et à la personne responsable de la coordination de la cuisine; et – ce qui a fait le bonheur des parents – inclure le dîner et les collations dans les frais d'inscription. Ce dernier point était de l'or pour les parents!

Tous les enfants et les jeunes inscrits au camp avaient participé aux divers programmes de la paroisse (école du dimanche, chœurs d'enfants, activités musicales, etc.) dans les trois dernières années ou faisaient partie de l'unité de Girl Guides dirigée par la pasteure. Cette initiative a cimenté la place de la paroisse comme endroit qui offre des programmes sûrs, intéressants et dynamiques pour les enfants, les jeunes et les familles de la collectivité.

Le camp fut un franc succès! Tous les parents ont souligné à quel point leurs enfants avaient eu du plaisir, et tous les jeunes et les leaders en formation ont hâte à l'année prochaine. Quelle belle initiative novatrice d'apprentissage axée sur l'environnement!

Par l'intermédiaire de nos investissements, nous avons participé à des initiatives de mobilisation des actionnaires visant à atténuer les changements climatiques, et plusieurs de

nos investissements d'impact portent sur une transition équitable vers des énergies propres et d'autres initiatives d'atténuation des changements climatiques.

Nos investissements dans Active Impact, par exemple, ont permis d'économiser 274 millions de litres d'eau, de générer 273 034 MWh en énergie propre et de détourner 28 791 tonnes de déchets des sites d'enfouissement.

Réconciliation

Nous nous efforçons, par notre financement et nos investissements, de soutenir le travail et le parcours de réconciliation. Nous avons notamment investi dans une obligation à impact social du gouvernement du Manitoba qui vise à fournir des interventions ancrées dans la culture autochtone pour réduire le nombre de jours que les jeunes de 12 à 17 ans passent sous garde dans le système de justice. Au Manitoba, les jeunes autochtones représentent 80 % des jeunes sous garde, alors qu'ils ne constituent que 17 % de la population. C'est une surreprésentation énorme, et l'obligation fournit les capitaux nécessaires pour appliquer le savoir et des pratiques culturelles autochtones qui favorisent la guérison de la personne dans sa globalité.

Au moyen du programme Les semences d'espérance, la Fondation a financé le ministère Inlet Connects de l'Église Unie Inlet, à Port Moody, et son projet de murale. Le 9 octobre 2024, la paroisse a célébré, après trois ans, la fin de son projet de murale avec une fête et cérémonie de bénédiction dans la tradition des Salish de la côte. L'artiste de la Kwantlen First Nation, Nash'mene'ta'naht (Atheana Picha) a été bénie, tout comme la murale qu'elle a créée et installée sur la façade du bâtiment The Springs. Le Fonds de dotation Brian et Belva Piercy de la Fondation de l'Église Unie du Canada a financé cette célébration.

La fête et cérémonie de bénédiction a eu lieu avec la participation de la collectivité et dans le respect des protocoles et traditions des Salish de la côte.

Ce projet a été source de nombreuses expériences constructives. Les membres du ministère Inlet Connects et du projet de murale, la pasteur Jennifer Swanson et la présidente du conseil, Jan Morrisey, représentaient la « famille » dans la tradition salish de la côte. La famille et toutes les personnes participantes, dont les membres de la paroisse et de la collectivité, ont découvert les traditions et les protocoles des Salish de la côte, notamment la purification traditionnelle par la fumée de cèdre de l'artiste pour la libérer de la murale et la remise de cadeaux aux aînés et aînées autochtones qui ont accepté les rôles de porte-parole, de responsable de cérémonie et de joueurs et joueuses de tambour, pour les remercier d'avoir transmis leurs connaissances.

Des relations favorables ont été établies avec Tasha Faye Evans, chargée des relations culturelles autochtones, et l'artiste, Atheana Picha. L'effort collaboratif de planification et la participation à la fête et cérémonie de bénédiction ont permis une meilleure compréhension et appréciation du savoir et des traditions des Salish de la côte. La communauté s'est aussi réunie pour célébrer et connaître la paroisse Inlet comme un endroit réellement accueillant où les gens de tous horizons peuvent tisser des liens, apprendre et guérir ensemble.

Les embûches rencontrées ont offert d'authentiques possibilités d'apprentissage. Il a été difficile de trouver des aînés et aînées salish de la côte pour diriger la cérémonie, un processus qui a pris plus de temps que prévu. Diriger une cérémonie est un travail sérieux et exigeant, et l'histoire des églises, et les préjugés qu'elles ont causés aux populations autochtones, a compliqué la recherche. L'équipe du ministère a pu, en établissant une relation bienveillante avec la chargée des relations, Tasha, trouver des aînés et aînées de la communauté Tsleil-Waututh pour accepter les rôles de porte-parole et de joueurs et joueuses de tambour. Et c'est Tasha qui a assumé le rôle de responsable de cérémonie.

Voici les trois grands apprentissages tirés du projet :

- Établir une relation de confiance prend du temps. L'équipe ministérielle s'est renseignée sur les expériences vécues par les Autochtones, a modifié le calendrier, a prévu plus de temps pour les communications, les réunions et les tâches et a noué des relations bienveillantes avec les participants et participantes autochtones. En ouvrant son cœur, en faisant preuve d'écoute et d'observation attentives et en s'en remettant à la prière et au discernement, l'équipe a pris conscience que la participation autochtone impliquait un lourd travail émotionnel et qu'il était important de faire de la place à ce travail, d'apprécier le courage et la détermination des participants et participantes autochtones et d'avoir la foi que le projet se déroulerait en temps voulu.
- Accueillir l'autre peut être un grand geste. Les personnes ayant participé au projet ont acquis une meilleure compréhension du sens de l'accueil. Dans la tradition des Salish de la côte, il est important d'accueillir l'ensemble de la Création (l'humain, les animaux, les plantes, l'eau, le ciel, la terre et l'univers) et de tisser des liens avec elle.

La communauté a soif d'occasions de guérison. De nombreuses personnes ont exprimé leur gratitude pour la cérémonie, la bénédiction et la fête qui comprenaient un apprentissage par l'expérience et la possibilité de créer et de célébrer une œuvre d'art et un espace sûrs et accueillants pour tous et toutes.

Ce projet a abouti à plusieurs résultats à court terme : bénédiction de la murale, apprentissage des protocoles salish de la côte et rassemblement de divers membres de la collectivité pour faire la fête. De nombreuses relations ont été créées et se sont maintenues tout au long du projet. Ont contribué à la célébration l'artiste, la chargée des relations culturelles, des aînés et aînées autochtones, des commanditaires, des entreprises et organismes voisins, dont Community Ventures (le centre communautaire dont le stationnement a été utilisé pour l'installation et la célébration), des bénévoles, des membres de la collectivité, les résidents et résidentes et les organismes de The Springs, le personnel de la ville de Port Moody, les paroisses voisines et les membres et le personnel de la paroisse Inlet.

En guise de résultat à long terme, le projet laissera la murale à la collectivité, ainsi que les relations bienveillantes qui ont vu le jour et les leçons qui ont été retenues. Quelque 200 personnes ont participé au processus, qui a nécessité des réunions et des activités sur plus

de trois ans. Chaque fois que les participants et participantes verront la murale, ils se remémoreront les amitiés nouées et les leçons tirées. Ils garderont l'histoire de ce bâtiment et de cette communauté en vie en la racontant à d'autres. La murale est une représentation visuelle de l'engagement de la paroisse envers l'accueil, la guérison et l'établissement de relations bienveillantes dans la collectivité.

Si vous avez des questions concernant ce rapport, veuillez les transmettre à l'adresse suivante : fdn@united-church.ca.